# Calendario

## A009 – DISCIPLINE GRAFICO PITTORICHE SCENOGRAFICHE

## Per 30- 60 CFA e (30CFA ex art 13 solo questo da fare tutto on line)

**Direttore P.F. prof. Fabio Bonanni**

| | Lunedì | Martedì | Mercoledì | Giovedì | Venerdì | Sabato |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | **3 giugno** | **4 giugno** | **5 giugno** | **6 giugno** | **7 giugno** |
| 1° settimana | | 1°<br>Estetica delle Arti Visive<br>3 CFA – 18 ore<br>Prof. N. Cleopazzo<br>Sede di Bari<br>Ore 14,30 – 19,00 | 1°<br>Pittura<br>--4 CFA – 24<br>Prof.ssa M. Milano<br>Sede di Mola<br>Ore 14,30 – 19,00 | 1°<br>Tecniche Exstramediali<br>- 3 CFA -18 ore<br>Prof.ssa A. Colacicco<br>Sede di Mola<br>Ore 14,30 – 19,00 | 1°<br>Estetica delle Arti Visive<br>3 CFA - 18 ore<br>Prof. N. Cleopazzo<br>Sede di Bari<br>Ore 14,30 – 19,00 | |
| | **9 giugno** | **10 giugno** | **11 giugno** | **12 giugno** | **13 giugno** | **14 giugno** |
| 2° settimana | 1°<br>Storia dell'Arte Moderna –<br>3 CFA - 18 ore<br>Prof.ssa M. Angelastri<br>Sede di Bari<br>Ore 09,00 – 13,30 | 2*<br>Tecniche per la Pittura<br>- 3 CFA -18 ore<br>Prof. Fabio Bonanni<br>Sede di Mola<br>Ore 09,00 – 13,30 | 2°<br>Pittura<br>4 CFA - 24 ore<br>----<br>Prof.ssa M. Milano<br>Sede di Mola<br>Ore 09,00 – 13,30 | 3°<br>Tecniche Exstramediali<br>- 3 CFA -18 ore<br>Prof. Prof.ssa A. Colacicco<br>Sede di Mola<br>Ore 09,00 – 13,30 | 2°<br>Tecniche per la Pittura<br>3 CFA-- 18 ore<br>Prof. Fabio Bonanni<br>Sede di Mola<br>Ore 09,00 - 13,30 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 9 giugno **p.m.** | 10 giugno **p.m.** | 11 giugno **p.m.** | 12 giugno **p.m.** | 13 giugno **p.m.** | | |
| | 3°<br>Pittura -----<br>4 CFA – 24 ore<br><br>Prof.ssa M. Milano<br><br>Sede di Mola<br>Ore 14,30 – 19,00 | 3°<br>Estetica delle Arti Visive<br><br>- 3 CFA -18 ore<br><br>Prof. N. Cleopazzo<br><br>Sede di Bari<br>Ore 14,30 – 19,00 | 3°<br>Tecniche per la Pittura<br>----------<br><br>Prof. Fabio Bonanni<br><br>Sede di Mola<br>Ore 14,30 – 19,00 | 4°<br>Tecniche exstramediali<br>- 3 CFA -18 ore<br><br>Prof. Prof.ssa A. Colacicco<br><br>Sede di Mola<br>Ore 14,30 – 19,00 | 2°<br>Storia dell'Arte Moderna<br>- 3 CFA -18 ore<br><br>Prof.ssa M. Angelastri<br><br>Sede di Bari<br>Ore 14,30 – 19,00 | | |
| | | | | | | | |
| | **16 giugno** | **17 giugno** | **18 giugno** | **19 giugno** | **20 giugno** | **21 giugno** | |
| 3° settimana | | | 3° | | 3° | | |
| | 3°<br>Storia dell'Arte Moderna<br>- 3 CFA -18 ore<br><br>Prof.ssa M. Angelastri<br><br>Sede di Bari<br>Ore 09,00 – 13,30 | 3°<br>Pittura<br>4 cfa – 24 ore<br><br>Prof.ssa M. Milano<br><br>Sede di Mola<br>Ore 9,00 – 13,30 | | | | | |
| | **23 giugno** | | | | | | |
| 4° settimana | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 5° settimana | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | |
| | | | | | | |